

HOST EUROPE Entdecken Sie unsere Root Server der neuen Generation. [Jetzt Starten!](#)



ANMELDEN | EPAPER | MOBIL

IMMO | STELLEN | AUTO | SINGLES | TRAUER | MARKT | WEITERE



Offenherzig und skurril
Geschichten von unseren
Nachwuchs-Journalisten

SÜDKURIER



Mein
Bad Säckingen | ändern
mehr von hier | Heute 11°/7°



**JETZT KLICKEN
UND ANGEBOT
BERECHNEN.**

KULTUR

Mit Jürgens ist noch lange nicht Schluss

03.11.2012 Von Torbjörn Bergflödt

0 Kommentare

Gefällt mir 2 Senden +1 0

WEITEREMPFEHLEN



Achtundsiebzig Jahr, dunkles Haar, so steht er in Zürich. Udo Jürgens ist auch nach mehr als einem halben Jahrhundert Unterhaltungsbusiness noch sehr gegenwärtig und scheint sein Alter Lügen zu strafen.

Seit Februar bestreitet der Sänger und Komponist eine 30-Stationen-Tournee.

Und auch zur Zürcher Gastspielpremiere des 2007 in Hamburg uraufgeführten Erfolgsmusicals „Ich war noch niemals in New York“ mit Jürgens-Songs ist er eigens angereist. Als der Star seinen Sitz im plüschig-roten Theater 11 aufsuchte, gab es gleich schon Sonderapplaus.

In der Vorstellung selbst trat dann der Entertainer nicht mehr auf. Es sangen und tanzten die Musical-Darsteller. Wobei es hier ja übrigens auch gar keine Originalpartitur gibt. „Ich war noch niemals in New York“ ist ein typisches Jukebox-Musical: Gabriel Barylli und andere haben aus den erfolgreichsten Liedern von Jürgens eine Drei-Generationen-Geschichte gestrickt; Michael Reed hat darauf geachtet, beim Arrangieren der rund zwanzig Songs deren Ursprungscharakter musikalisch nicht zu beschädigen.

Das Stück erzählt davon, wie Maria und Otto aus dem Seniorenheim ausbüxen, sich gewissermaßen verjüngen und im fernen New York heiraten wollen. Marias Tochter Lisa und Ottos Sohn Axel finden derweil beim vergeblichen Versuch, die beiden vom Kreuzfahrtschiff ins Altenheim zurückzulotsen, selbst zur Liebe. Um noch eins draufzusetzen, mischt auch noch Axels elfjähriger Sohn Florian in dem immer turbulenter werdenden Geschehen mit.

Genau was Sie wollen!



Das neue iPad vom SÜDKURIER! 5 exklusive Apps für Sie vorinstalliert. Jetzt bestellen!

ServiceLinks

- REGIOSTARS Anbieter suchen
- Traueranzeigen
 - Autoanzeigen
 - Wohnungsanzeigen
 - Singlebörse
 - Stellenanzeigen
 - Kleinanzeigen



Gewinnspiele [alle Artikel >](#)



Rechnen Sie mit dem Wochenpreis

Unter allen Teilnehmern mit der richtigen Antwort verlosen wir einen Taschenrechner. mehr...

SÜDKURIER als Startseite - und iPad gewinnen!

Jahresgewinnspiel: Gewinnen Sie ein Auto

Novemborgewinnspiel: Glas-Raclette gewinnen

Themen [alle Artikel >](#)



Gartenlust - Tipps rund um Garten und Balkon!

Machen Sie Ihren Garten winterfest. Wir haben alle

**BIS ZUM
30.11.
WECHSELN**

HUK24
DIE ONLINE-VERSICHERUNG

Udo Jürgens Musical
 Tickets für "Ich war noch niemals in New York" verschenken.
www.stage-entertainment.de [Datenschutzinfo](#)

Tipps und Infos für Sie zusammengestellt. mehr...

Heiße Kurven - Die Autoneuheiten des Jahres

Der Plot der Geschichte lebt vor allem von der Frage, ob Wildtierfotograf Axel und Karriere-Powerfrau Lisa zusammenkommen

[REGION](#)
[NACHRICHTEN](#)
[SPORT](#)
[BILDER+](#)
[MEINUNG](#)
[RATGEBER](#)
[FREIZEIT](#)
[ANZEIGEN](#)
[ABO](#)

Politik | Wirtschaft | Panorama | Baden-Württemberg | Kultur | Auto | Wissenschaft | Kinder

Jahr, blondes Haar" und all die anderen Jürgens-Hits in die spritzig-witzigen bis sentimental Geschichten von der Suche nach erfüllter Liebe passen. Und dies sogar noch oft mit ironischer Aufladung. So zum Beispiel, wenn der junge Florian das Lied „Mit 66 Jahren“ rappend schmettert.

Die Regisseurin Carline Brouwer hat einen Blick auch für vermeintliche Details. Das Bühnenbild ist überaus praktikabel, die Kleider fügen sich zum Kostümfest, und die Choreografie ist schmissig.

Das rein affirmativ intonierte Tourismus-Thema nervt zwar schon etwas, und manchmal wird es auch sonst fast zu viel. Aber in den Hauptrollen wird glänzend gespielt und professionell gesungen, besonders von Sabine Hettlich als Lisa und Mathias Edenborn als Axel. Und Dirigent Adrian Werum treibt das Live-Orchester im Graben zu einem idiomatisch beweglichen Spiel an; von rockig-frech bis schmuseweich.

Das könnte Sie auch interessieren



GOTTMADINGEN Faherin (26) erfasst Frau (84) tödlich
Um 17.00 Uhr will eine 84-jährige gehbehinderte Frau aus Gottmadingen mit ihrem Rollator die B 34... [mehr](#)



ANZEIGE Sprachen intuitiv lernen.
Ohne Übersetzen und Auswendiglernen. Immer und überall. Rosetta Stone macht's möglich mit TOTALE! [mehr](#)



SALEM Frontalzusammenstoß mit vier...
Zu einem schweren Unfall kam es am frühen Samstagmittag auf der Hardtwaldkreuzung (L204/K7759)... [mehr](#)



KONSTANZ B 33: Straße nach Wollmatingen am...
B-33-Baustelle: Wegen Asphaltarbeiten ist die L220 zwischen Reichenau-Waldsiedlung und Konstanz... [mehr](#)



HÜFINGEN / BAD DÖRRHEIM Wer kennt den maskierten Räuber?
Hinweise aus der Bevölkerung sollen zu einem Räuber führen, der in Hüfingen einen Mann überfiel. [mehr](#)



ANZEIGE Air France sonnige Angebote, ab 439€ nach Dubai
Ab 10 deutschen Flughäfen. Tokyo ab 679€, Havanna ab 669€ etc. Buchen Sie bis 28.11 auf airfrance.de [mehr](#)

powered by plista

[ZUR STARTSEITE](#)

Google-Anzeigen

Messwerterfassung

Messkarten, Messsysteme I/O-Karten, Messtechniksoftware

www.gbm.de/messtechnik/

Kommentare

zu diesem Artikel sind keine Beiträge vorhanden

Schreiben Sie Ihre Meinung

Überschrift

Projekt "Klasse!" | Themen A-Z



Gefällt mir

3,844 Personen gefällt SÜDKURIER.



Peter



Stefan



Ute



Jutta



Steph



Bruno



Roswitha



Ulrike



Braun



Oida

Soziales Plug-in von Facebook